

I JORNADA D'INDÚSTRIA I CULTURA

29 OCTUBRE · 10 – 14 h

Sala d'Actes · Ajuntament de Castellbisbal

Els polígons industrials formen part del paisatge i de la identitat dels nostres territoris. Són espais de treball, però també espais de relació, memòria, transformació i oportunitats.

La I Jornada d'Indústria i Cultura, impulsada en el marc del NYS Polígon Arts, proposa posar en diàleg aquests dos mons per compartir experiències i explorar les possibilitats que sorgeixen quan empreses, artistes i institucions treballen conjuntament.

Una jornada per conèixer projectes, generar connexions i reivindicar la cultura com una eina capaç de transformar la mirada sobre la indústria i el territori.

[Formulari](#)

09.30 h

RECEPCIÓ

Benvinguda i cafè

10.00 h

OBERTURA DE LA JORNADA

Maria Dolors Conde Domínguez
Alcaldeessa de Castellbisbal

10.15 h

PRESENTACIÓ DE LA I JORNADA D'INDÚSTRIA I CULTURA I DEL FESTIVAL NYS POLÍGON ARTS

Albert Gusi
Director del NYS Polígon Arts

10.30 h

CONFERÈNCIA INAUGURAL

Els polígons industrials també són paisatge

Pere Sala i Martí
Director de l'Observatori del Paisatge de Catalunya

Una reflexió sobre els polígons industrials com a paisatges quotidians que, més enllà de la seva funció productiva, formen part de la identitat i la transformació del territori. Una mirada que posa en valor els seus relats, les seves particularitats i les possibilitats que ofereixen la cultura i l'art per descobrir-los des de noves perspectives.

11.15 h

EMPRESSES I CULTURA

VITRA

Jaume Domènech

Responsable dels Mercats Internacionals i del Desenvolupament de Negoci Global

VITRA és una empresa internacional especialitzada en el disseny i la fabricació de mobiliari i solucions per a espais de treball i entorns col·lectius. Amb una forta aposta pel disseny, la innovació i la cultura, VITRA compta amb el **Vitra Design Museum**, un dels museus de disseny més reconeguts internacionalment, i impulsa projectes que connecten el disseny, l'arquitectura i l'art, incloent-hi programes de residències i col·laboracions amb artistes.

11.45 h – PAUSA

12.10 h

TAULA D'EXPERIÈNCIES · ARTISTES I INDÚSTRIA

Isa Fontbona

Doctora en Història de l'Art, artista de performance i competidora de culturisme, i combina aquestes disciplines per explorar el cos i els seus límits. La seva pràctica artística aborda la identitat, la vulnerabilitat i la resistència física a través del bodybuilding, la modificació corporal i l'esgotament.

Susana Freije

Llicenciada en Belles Arts, arteterapeuta i tallerista. Actualment, desenvolupa teràpia individual al Centre de Psicologia i Logopèdia Criança i imparteix tallers d'art a l'Institut Castellbisbal, com el Projecte Fènix. També col·labora amb Inspira, la revista de l'Associació Espanyola d'Arteteràpia.

Laia Solé

Artista, investigadora i educadora, amb una trajectòria vinculada a la creació contemporània i a la recerca artística i educativa. Ha estat resident en diversos centres internacionals i ha exposat en institucions com The Drawing Center de Nova York, Arts Santa Mònica, Museu de Granollers i ARCO; actualment és professora a la Universitat de Vic.

Aleix Plademunt

Fotògraf i cofundador del projecte editorial Ca l'Isidret, amb una obra que explora la relació

entre la presència humana i el territori des d'una mirada analítica i documental. Ha exposat internacionalment i ha publicat nou llibres, entre els quals destaca *Matter*, premiat com a millor llibre de l'any 2022 per diversos guardons.

Iaco Subirats

L'any 2005 va acabar els estudis de Direcció Cinematogràfica al CECC (Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya) i de seguida va començar a exercir en la formació en llenguatge audiovisual i cinematogràfic, compaginant-ho amb la realització de curtmetratges a centres educatius d'arreu del país fins avui. Amb més d'un centenar de curtmetratges realitzats amb adolescents i joves i un reguitzell de premis, continua feliç de fer el que fa.

Dinamitza: Judith Méndez Moreno

Historiadora de l'art, docent universitària i creadora de la plataforma de mediació crítica i perspectiva de gènere «Ni Mona Ni Lisa». Actualment compagina la docència en universitats i institucions amb la gestió cultural i el comissariat, coordinant projectes com el programa Temporals de l'ICUB, el Talent Visual i el Festival Panoràmic a través de Grisart Lab.

13.00 h

TAULA D'EXPERIÈNCIES · EMPRESES I PROJECTES ARTÍSTICS

FERCAM

Xavier Majem

Director de la seu a Espanya, França i Marroc

FERCAM és una empresa logística i de transport per carretera, aeri i marítim amb seu a Castellbisbal. Ofereix serveis nacionals i internacionals, incloent-hi transport especialitzat i logística integrada.

Amb una trajectòria de 40 anys, és reconeguda per la seva experiència i adaptabilitat a les necessitats dels clients.

NESTLÉ PURINA

Andrea Molina

Responsable de Recursos Humans de la fàbrica de Castellbisbal

Nestlé Purina, amb la seva planta de Castellbisbal, actua com a col·laboradora del projecte, facilitant els espais i els recursos necessaris per exhibir el treball dels alumnes. La col·laboració permet connectar educació, comunitat i indústria, transformant l'experiència artística dels més joves en un diàleg visible per a la ciutadania.

LANG IBERIA

Tom Voncina

CEO

LANG Iberia és una empresa audiovisual B2B amb seu a Castellbisbal, especialitzada en la

venda i el lloguer d'equips audiovisuals d'alta gamma —projecció, càmeres professionals, pantalles LED, drons i altres tecnologies—, amb suport tècnic expert i formació certificada.

ISOTUBI

Juliana Dorn

Direcció de vendes i Màrqueting

ISOTUBI S.L., amb la seva experiència en la producció d'acer inoxidable, actua com a partner del projecte, proporcionant l'espai i les condicions tècniques necessàries per a la instal·lació. La col·laboració genera un pont entre art, indústria i comunitat, permetent que la diversitat humana es visibilitzi en un entorn productiu i creant un diàleg entre matèria i creativitat.

TOITOI SANITARIOS MÓVILES, S.A.

Amelia Rodríguez

Responsable de Màrqueting

ToiToi Sanitarios Móviles S.A., amb la seva presència industrial a Castellbisbal, actua com a partner del projecte, convertint un objecte quotidià en una instal·lació artística. La seva participació transforma un element funcional en un punt de trobada cultural, establint un vincle entre la comunitat, l'artista i l'entorn industrial del festival.

Dinamitza: Judith Méndez

13.30 h

INSTITUCIONS

Cambra de Comerç de Terrassa

Ramon Talamàs

President

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

Ester Martínez

Responsable de programes de suport a la creació artística i les arts visuals

13.50 h

CLOENDA

Director del festival NYS Polígon Arts