



EL PAISAJE a través de mi ventana

Crónica ilustrada del paisaje en los tiempos del coronavirus

UCC

**UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CÓRDOBA**
JESUITAS

Martha Fajardo - Lucas Peries editores
prólogo de Kongjian Yu

El paisaje a través de mi ventana : crónica ilustrada del paisaje en los tiempos del coronavirus / Kongjian Yu... [et al.] ; editado por Martha Fajardo ; Lucas Perés. - 1a ed. - Córdoba : Universidad Católica de Córdoba, 2020.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga

ISBN 978-987-47318-7-6

1. Pintura de Paisajes. 2. Pandemias. 3. Arte. I. Yu, Kongjian. II. Fajardo, Martha, ed. III. Perés, Lucas, ed.

CDD 758.1

De la presente edición:

Copyright © 2020 by Universidad Católica de Córdoba.

Diseño editorial, puesta en página y arte de tapa: Lucas Perés.

Editores: Martha Fajardo y Lucas Perés.

Corrección de estilo: Silvina Barraud y Claudia Misteli.

Traducciones: Claudia Misteli y Lucas Perés.

Primera edición: Diciembre de 2020

Todos los derechos reservados – Queda hecho el depósito que prevé la ley 11.723

Los términos, ideas y opiniones empleados en el presente libro, tanto el contenido textual, gráfico y fotográfico, son responsabilidad exclusiva de cada autor o autora y no reflejan o implican toma alguna de posición de parte de la Editorial, ni comprometen a la Institución o a los editores.



Obispo Trejo 323. X5000IYG Córdoba. República Argentina.

Tel./Fax: +(54-351) 4219000

www.uccor.edu.ar

ÍNDICE

Prólogo: El paisaje a través de mi ventana , Kongjian Yu	7		
Introducción , Lucas Peries	10	HISTORIAS MÍNIMAS	
Pacto por la vida , Martha Fajardo	12	Distancia , María Inés Arreguy	41
El paisaje coartado , Lucas Peries	17	La vida está en ebullición , Melina Peláez	42
		Boxeo en casa , Sol Pérez	43
CRÓNICA ILUSTRADA	21	El monte se ve a salvo , Sol Pérez	44
EN LA CIUDAD		Babel , Álvaro Enrique Maldonado Montangut	45
La cuarentena , Grace Mallea	23	Tiempos de COVID , Ronald Wilfredo Yujra Mayta	46
Stage, Shuai Pan	24	Sin pan y sin trabajo , Lucio Yudicello	47
Diferentes cambios , Ingrid Jhamilex Chambi Flores	25	El sueño de Luna , Cora Longo	48
Héroes sin capa en Nueva York , Sebastián Vintimilla	26	Hanging garden , Hao Zhang	49
Palimpsesto , Leslie Marcela Páez Maldonado	27		
El declive , Leandro Reimundi	28	ZOOTOPIA	
La ventana y la caverna , Lina Marcela Flórez Díaz	29	El avance de lo salvaje , Diego Ignacio Vásquez Corbalán	51
Nuevo amanecer , Lina Marcela Flórez Díaz	30	Anidan en mi ventana , Mirta Islaz	52
		El retorno , Daniel Escobar	53
LA VENTANA		¿Por qué me voy a angustiar? , Daniel Ovejo	54
Desde mi ventana , Sergio Calderón	32	Turbulent days , Zengfeng Ma	55
The night sky from my window , Prachi Panvalkar	33	Somos parte , Mariel Rojas	56
A través de mi ventana , Kayle Oneto	34		
Suspiro , Ana Luiza Buzato de Carvalho	35	LAS HORAS	
Muro , José Mateo Galarza Padilla	36	31 días de una misma porción de cielo , Rodrigo Ortiz Figueroa	58
Cautivo , Javier Hernando Villamizar	37	Soledad , Ali-leo Zúñiga	59
8pm - 8 weeks indoors , Roberto Niño Betancourt	38	Paisajes fugados , María Claudia Paredes Castañeda	60
Paisaje imaginado , Mariel Rojas Herrera	39	Cielo y verde a través del tiempo , Luísa Quintana	61
		Paisajes temporales 1 , Iván Juárez	62
		Paisajes temporales 2 , Iván Juárez	63
		Una nueva cotidianidad pasada , Constanza Ponce Sánchez	64

LA POÉTICA DE LA FRAGILIDAD

Clarity , Ellen Guanlee Xie	66
Fugazi: fragilidad social , Alejandra Ortiz Rengel	67
#27 , Maia Potira	68
Rutina , Francis Quispe Meza	69
Te vas a morir , Fabricio Israel Albarracín Pintado	70
Invades , María Noelia Mattio	71
Healer , Hao Peng	72
El paisaje de los pobres , María José Mogrovejo Arias	73

VOLVER AL FUTURO

El llamado de la montaña , Valeria Inés Barbero	75
⌘+N, Paulina Sofía Vivar Ordóñez	76
Tesela , Alberto Jiménez Meléndez	77
Naturalmente distanciados , Samari Sánchez	78
Trampa de boira , María Marta Tonda	79
Just a small part of the whole , Prachi Velankar	80

COLOFÓN

Tuve esperanza y miedo Torero , Mónica Morales Núñez	82
Latitudes, paisajes y posibilidades de existir , Rubens de Andrade	83

MIRADAS ENCONTRADAS	85
Nos han secuestrado el paisaje , Gonzalo de la Fuente de Val	86
Desde mi ventana , Ricardo Riveros	87
En dónde está mi paisaje , Mónica Pallares	88
Paisajes sanos y paisajes insanos , Laura Puigbert	89
Pandemia y el poder del paisaje , Alfonso Leiva Galvis	90
Pan de miga , Gloria Aponte	91
Sed de paisaje , Maguelonne Déjeant-Pons	92
Gestión política del paisaje , Roberto Mulieri	93
Pandemia , Norma Piazza	94
El arte y el paisaje como salvavidas , Claudia Misteli	95

Paisajes sanos y paisajes insanos

por Laura Puigbert

Observatorio del Paisaje de Cataluña, España

Una de las estrategias para reducir contagios de COVID-19, en muchos países del mundo, ha sido la limitación de la movilidad en la población. Y se ha dado la sorprendente paradoja que, por razones sanitarias, se ha prohibido el acceso a parques urbanos, bosques, playas y zonas rurales; paisajes que, por sus características, numerosos estudios nos indican que se trata de entornos sanos, es decir, paisajes que ayudan a reducir el estrés, la depresión o las enfermedades respiratorias y cardiovasculares. La contradicción llegó a tal punto que, en las zonas rurales de algunos países, por ejemplo, la población quedó atónita cuando se le obligó a hacer largas colas en el supermercado mientras tenía prohibido abastecerse de sus propios huertos de autoconsumo, aquellos que les quedaban a pocos minutos andando desde sus casas.

El uso de los caminos, senderos señalizados, vías verdes, vías ciclistas, paseos fluviales y litorales, parques, o los numerosos circuitos de salud que abundan en nuestras ciudades, por ejemplo, constituyen verdaderos paisajes sanos, y no deben verse como una amenaza sanitaria, tratándolos como insanos, sino como una oportunidad para hacer actividad saludable al aire libre de forma controlada, segura y responsable.

En definitiva, la pandemia ha constatado aún más la evidente conexión entre paisaje y salud, tal y como ya reconocía la Declaración de la Iniciativa Latinoamericana del Paisaje en 2012 o lo hacía previamente el Convenio Europeo del Paisaje, aunque a veces esta conexión pase desapercibida. Ambos textos nos recuerdan como los paisajes de calidad, ordenados y bien gestionados, inci-

den positivamente en la salud física y mental de la ciudadanía y, muy especialmente, entre los sectores más desvalidos. Por esta razón, y ahora más que nunca, es especialmente importante procurar que nuestros paisajes cotidianos sean de calidad y destinar los esfuerzos necesarios para crear los paisajes sanos del futuro. Efectivamente, la situación actual nos ha hecho replantear muchos aspectos de nuestro estilo de vida y ha hecho patente la necesidad de **repensar de arriba abajo nuestros paisajes**, particularmente los urbanos, para que sean más saludables y contribuyan al bienestar. Acciones como buscar nuevos modelos de movilidad que ayuden a reducir la polución atmosférica y acústica y favorezcan la movilidad física, la creación de paisajes refugio en medio de la ciudad donde reponer fuerzas y gozar del silencio, o la importancia de incluir balcones y terrazas en todos los edificios, mejorarían notablemente la calidad de vida de la ciudadanía y actuarían a la vez como medidas preventivas contra posibles nuevas pandemias.

Otra importante lección que nos deja la actual emergencia sanitaria es la creciente valoración que están teniendo los paisajes rurales productivos de proximidad, los más cercanos, con los que más nos reconocemos. Son imprescindibles en el proceso de cambio hacia **un modelo de consumo más responsable**, equitativo y saludable, además de proporcionar importantes beneficios globales para **combatir el cambio climático**.